

JEUNESSE MUSIQUE
RÉGION CENTRE &  CENTRE
VAL DE LOIRE
présentent

ACADÉMIE

de

l'Orchestre
d'Harmonie
de la région Centre



Deuxième édition

du 5 au 10 JUILLET
à TOURS 2026

Direction musicale :
Gildas HARNOIS

Compositeur invité :
Jordan GUEFIN

Au programme :
César Franck, Jordan Gudéfin, Danny Elfman, Mark
Camphouse...

Niveau requis :
Fin 2^{ème} cycle - 3^{ème} cycle - Cycle spécialisé

L'Orchestre d'Harmonie de la Région Centre :

L'Orchestre d'Harmonie de la Région Centre (OHRC) créé en 1982 est missionné par la Région Centre-Val de Loire depuis 2003 pour la haute qualité d'interprétation dont il fait preuve. Composé de 70 musicien-ne-s, tous-tes bénévoles, musicien-ne-s professionnel-le-s, en formation professionnelle au métier de musicien-ne d'orchestre ou bien amateur-ices de haut niveau, l'OHRC maintient un niveau d'interprétation quasi professionnel qui en fait la vitrine du savoir-faire des orchestres à vent français. En effet, l'OHRC a brillé lors de nombreux concours, comme récemment, la 1ère place au Championnat National d'Orchestres d'Harmonie à Paris en 2023, ainsi que la 2ème place de l'European Championship for Wind Orchestras à Oslo en 2024.



L'académie de l'OHRC :

L'académie de l'OHRC est ouverte à tout-e musicien-ne (élèves comme musicien-ne-s amateur-ices) avec un niveau de fin de 2ème cycle - 3ème cycle ou cycle spécialisé. Placée sous la direction artistique et pédagogique de Gildas HARNOIS, chaque pupitre de l'orchestre sera encadré tout au long de la semaine par un-e professeur-e/musicien-ne d'orchestre reconnu-e pour ses qualités pédagogiques.

L'académie permet aux musicien-ne-s de progresser techniquement tout en développant leur écoute et leur cohésion au sein d'un ensemble. C'est l'occasion d'explorer un répertoire varié et exigeant, et constitue aussi un moment privilégié de rencontre entre instrumentistes.

Dans un souci d'équilibre des différents pupitres, l'académie est limitée dans les effectifs. La confirmation de la pré-inscription sera envoyée au plus tard début juin 2026.

DIRECTION MUSICALE : Gildas HARNOIS

Originaire d'Orléans, Gildas Harnois reçoit une formation de flûtiste et organiste dans les conservatoires d'Orléans et Boulogne-Billancourt. Il est récompensé au CNSMD de Paris dans les classes d'analyse et direction d'orchestre et y reçoit le Diplôme de Formation Supérieure.

Il a dirigé de nombreux orchestres dont l'Orchestre symphonique de Lituanie, l'Orchestre de Chambre de Zürich, l'Orchestre des Lauréats des CNSM, l'Orchestre Symphonique d'Orléans, l'Orchestre de la Garde Républicaine ou encore le Chœur de l'Armée française.

Titulaire du Certificat d'Aptitude, il enseigne aux Conservatoires d'Orléans et de Tours avant d'être nommé en juillet 2014 Chef de la Musique des Gardiens de la Paix de la Préfecture de Police de Paris.

Engagé dans le milieu des orchestres à vent, chef invité auprès de diverses formations dont l'Orchestre d'Harmonie d'Eure-et-Loir de 2014 à 2017, membre actif de l'Association Française pour l'Essor des Ensembles à Vent, il prend la tête de l'Orchestre d'Harmonie de la Région Centre, succédant ainsi à Philippe Ferro en octobre 2024.



Équipe pédagogique :

Responsable du stage :

Gabin Guillemet-Messire
academieohrc@gmail.com



LES BOIS :

Hautbois :

Sandy LANDRÉ**

CRC de Joué-les-Tours , Orchestre L'Inattendu

Flûte :

Laure MAUDUIT**

EMM Beaugency (45), Orchestre Symphonique d'Orléans et L'Inattendu

Clarinette :

Florian BERNAD**

CRR de Tours, Orchestre l'inattendu,
Musique des gardiens de la Paix

Gabin GUILLEMET-MESSIRE*

CRR de Tours, CRD d'Orléans,
clarinette solo de l'OHRC

Basson :

Gaëlle HABERT**

Orchestre National des Pays de la Loire,
Quintette à vent Aquilon, EIMDA d'Avrillé

Saxophone :

Dimitri GOULOT*

CRD d'Agen, saxophone alto
solo de l'OHRC

LES CUIVRES :

Cor :

Arnaud DELÉPINE**

Pôle Aliénor, CRR de Tours,
CRD de Blois, Ensemble Orchestral 41

Trompette :

Alfie GIRARD*

Diplômée de la Hochschule für Musik de
Freiburg-im-Breisgau, ENM de Veigy-Foncenex

Trombone :

Thierry GUILBERT**

CRR de Tours, Pôle Aliénor, trombone solo de l'orchestre
symphonique Région Centre-Val de Loire/Tours

Euphonium/Tuba :

Iago PRÉVOST**

Diplômé de la Haute École de musique
de Genève, ex-tuba solo de l'OHRC

LES CORDES ET PERCUSSIONS :

Contrebasse :

Floriane MONTIGNY**

CRD de Blois , Orchestre Symphonique d'Orléans, EO41

Harpe :

Aliénor MANCIP

CRR de Tours, harpe solo de l'Orchestre de l'Opéra de Limoges

Percussions :

David MENGELLE **

Professeur au CRR de Poitiers, Ensemble l'itinéraire,
Orchestre Appassionato



* membre actif de l'OHRC

** ancien membre de l'OHRC

Informations pratiques :

CONCERT le vendredi 10 juillet

Lieu et horaires à déterminer

Déroulement du stage :

Du dimanche 5 juillet 14h au vendredi 10 juillet

Répétitions (tutti ou partielle) de 9h à 12h et de 14h à 18h

Soirées animées par les encadrants BAFA

Les stagiaires repartiront à l'issue du concert du vendredi soir.

Répétitions : Conservatoire à rayonnement régional
2 rue du petit pré 37000 TOURS

Hébergement : Lycée Grandmont
Avenue de sévigné 37200 TOURS

Tarifs (frais pédagogiques inclus) :

- Pension complète (hébergement et repas) : 500 €
 - Demi-pension (repas du midi uniquement) : 360 €
 - -10% offerts à partir de la 2ème inscription par famille
- Paiement par virement ou chèque bancaire

Pré-inscription jusqu'au 31 mai sur ***Helloasso***

Informations détaillées sur www.harmonieregioncentre.com

Pour plus de renseignements : academieohrc@gmail.com

Inscription



 Harmonie Région Centre

 @harmonie_region_centre

