

Une partition commune pour toutes les formations d'harmonie !



*Le professeur de cor tourangeau Arnaud Delépine est président de l'Orchestre d'harmonie de la région Centre depuis 17 ans.
© (Photo Christophe Esnault)*

L'Orchestre d'harmonie de la région Centre propose à toutes les formations d'harmonie amateurs de travailler sur une partition commune. Objectif : jouer !

Comme une bouteille à la mer, l'Orchestre d'harmonie de la région Centre (OHRC) lance un beau défi à toutes les formations d'harmonie amateurs. « *C'est un appel à projet participatif, pour encourager la reprise et les rencontres entre les musiciens lorsque cela sera possible*, explique Arnaud Delépine, professeur de cor tourangeau au Pôle Aliénor à Poitiers et au conservatoire de Tours. *Le projet repose sur la commande d'une œuvre par l'OHRC au compositeur Olivier Calmel, Grand prix Sacem 2020 de la musique classique contemporaine, d'une durée d'environ 12 minutes et accessible aux orchestres de niveau medium.* »

Ce projet participatif et solidaire a mûri dans la tête de Philippe Ferro, directeur artistique de l'OHRC, ce grand ensemble qui réunit soixante-dix musiciens professionnels, en formation ou amateurs de très haut niveau, tous bénévoles. Les grands élèves des conservatoires viennent s'y former.

« Le chef d'orchestre était très inquiet de l'avenir des formations amateurs, reprend Arnaud Delépine. En ce moment, il n'y a plus rien et la perspective de retour à une pratique est encore loin. Donc, pour ne pas perdre le contact et créer une dynamique, on a pensé à leur amener une création avec des interventions du compositeur et du chef pour un encadrement spécifique à cette création. »

Création à l'automne La création par les musiciens de l'OHRC se fera sous la direction de Philippe Ferro à l'occasion d'une tournée en région à l'automne prochain. Puis, à partir de 2022, les orchestres amateurs de la région Centre-Val de Loire ayant le niveau requis seront invités à reprendre cette œuvre au cours de leur programme et participer aux actions qui seront mises en places : rencontres de chefs d'orchestre avec travail à la table, rencontres et répétitions départementales avec les différents orchestres participants au projet, répétitions par pupitres avec des intervenants de l'OHRC.

« L'idée n'est autre que de se retrouver et de partager à nouveau cette passion commune qui nous réunit : la musique », résume le président de l'Orchestre d'harmonie de la région Centre.

Les inscriptions sont ouvertes et le dossier complet ainsi que les bulletins d'inscriptions sont disponibles sur le site internet de l'OHRC : harmonieregioncentre.com